**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ПЕРМИ**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 55 ИМЕНИ ДВАЖДЫ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Г.Ф.СИВКОВА» г.ПЕРМИ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ПРИНЯТО  Педагогическим советом  МАОУ «СОШ № 55» г. Перми  (протокол № 15 от 25.08.2023) | | УТВЕРЖДЕНО  Приказом директора МАОУ «СОШ № 55» г. Перми  № 059-08/70-01-06/4-395 от 25.08.2023 | |
|  |  | |
|  |  | |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Родной русский язык»**

**для обучающихся 3 классов**

**Пермь, 2023**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Родной (русский) язык» разработана

**в соответствии:**

- с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);

- с Законом Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);

- с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утверждённым приказом Минобразования России от 6.10. 2009 г. № 373 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования", приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования» в редакции от 31.12.2015 г. № 1576;

- с «Концепцией преподавания русского языка и литературы», утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637;

- Основной общеобразовательной программой начального общего образования МАОУ «СОШ № 55» г. Перми;

- Положение о разработке, утверждении и корректировке рабочих программ по учебным предметам, курсам общего образования.

**с учетом:**

- Методических рекомендаций к программе «Родной язык (русский)» (1- 4 класс) (авторского коллектива О. М. Александрова, М. И. Кузнецова, Л. В. Петленко и др.) в соответствии федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

**Цели курса родного русского языка:**

1. расширение представлений о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

2. формирование первоначальных представлений о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете;

3. совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отражённой в языке;

4. совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

5. совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;

6. приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Программа по русскому родному русскому языку составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объёме135 часов (33 часа в 1-м классе, по 34 часа во 2-м - 4-х классах).

***Общая характеристика учебного предмета «Русский родной язык»***

Русский язык является государственным языком Российской Федерации, средством межнационального общения и объединения народов России. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной путь приобщения к культурно-историческому опыту человечества. Одновременно с этим русский язык является основой духовной культуры. Родной русский язык связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры.

Родной русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов. Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребёнка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика.

Содержание курса «Русский родной язык» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней.

* содержании курса «Родной русский язык» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи‚ внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование первоначальных представлений младших школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т. п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка.

Программой предусматривается расширение межпредметного взаимодействия в обучении родному русскому языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественно-научного и гуманитарного циклов.

***Основные содержательные линии программы учебного предмета***

***«Родной русский язык»***

Курс родного русского языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литературное чтение», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в начальной школе, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

**Целевыми установками** данного курса являются:

1.совершенствование у младших школьников как носителей языка способности ориентироваться в пространстве языка и речи, развитие языковой интуиции;

2. изучение исторических фактов развития языка; расширение представлений о различных методах познания языка (учебное лингвистическое мини-исследование, проект, наблюдение, анализ и т. п.);

3. включение учащихся в практическую речевую деятельность.

* + - соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки.

**Первый блок – «Русский язык: прошлое и настоящее»** –включаетсодержание, обеспечивающее расширение знаний об истории русского языка, о происхождении слов, об изменениях значений общеупотребительных слов. Данный блок содержит сведения о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры народа, сведения о национально-культурной специфике русского языка, об общем и специфическом в языках и культурах русского и других народов России и мира.

**Второй блок – «Язык в действии»** –включает содержание,обеспечивающее наблюдение за употреблением языковых единиц, развитие базовых умений и навыков использования языковых единиц в учебных и практических ситуациях; формирование первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться словарями. Данный блок ориентирован на практическое овладение культурой речи: практическое освоение норм современного русского литературного языка (в рамках изученного); развитие ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни.

**Третий блок – «Секреты речи и текста»** –связан ссовершенствованием четырёх видов речевой деятельности в их взаимосвязи, развитием коммуникативных навыков младших школьников (умениями определять цели общения, адекватно участвовать в речевом общении); расширением практики применения правил речевого этикета. Одним из ведущих содержательных центров данного блока является работа с текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать собственные тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

**3 класс**

**Личностными результатами изучения предмета «Родной русский язык» являются следующие умения:**

* осознавать роль языка в жизни и речи людей;
* эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
* понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
* обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак**).**

**Метапредметными результатами изучения предмета «Родной язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).**

**Регулятивные УУД:**

* определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность действий на уроке;
* учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
* учиться работать по предложенному учителем плану.

**Познавательные УУД:**

* ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
* находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
* делать выводы в совместной работе класса и учителя;
* преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

**Коммуникативные УУД:**

* оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
* слушать и понимать речь других;
* пользоваться приемами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова; выразительно читать и пересказывать текст;
* договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения, оценки и самооценки и следовать им;
* учиться работать в паре, группе;
* выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

**Предметные результаты:**

**Русский язык: прошлое и настоящее**

**Ученик научится**

* распознавать слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим);
* распознавать слова, называющие природные явления и растения (образные названия ветра, дождя, снега; названия растений);
* распознавать слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (ямщик, извозчик, коробейник, лавочник);
* распознавать слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (балалайка, гусли, гармонь);
* понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
* различать эпитеты, сравнения;
* использовать словарные статьи учебника для определения лексического значения слова;
* понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами

**Ученик получит возможность научиться:**

* употреблять фразеологические обороты, отражающие русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта в современных ситуациях речевого общения;
* употреблять в современных ситуациях речевого общения пословицы, поговорки, крылатые выражения

**Язык в действии**

**Ученик научится**

* произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
* осознавать смыслоразличительную роль ударения;
* различать по суффиксам различные оттенки значения слов;
* владеть нормами употребления отдельных грамматических форм имен существительных (родительный падеж множественного числа слов);
* владеть нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (предлоги с пространственным значением);
* различать существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа

**Ученик получит возможность научиться:**

* выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже;
* редактировать письменный текст с целью исправления грамматических и орфографических ошибок

**Секреты речи и текста**

**Ученик научится**

* строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;
* использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
* соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста;
* создавать тексты-рассуждения с использованием различных способов аргументации;
* создавать тексты-повествования (заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами);

**Ученик получит возможность научиться:**

* оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
* давать оценку невежливому речевому поведению;
* использовать различные выделения в продуцируемых письменных текстах;
* знать основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка);
* пользоваться основными способами правки текста;
* редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы;
* анализировать типичную структуру рассказа

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА. 3 КЛАСС (34 ч)**

**Содержание учебного предмета**

**Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (13 ч)**

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, *правда* *–* *ложь,* *друг* *–* *недруг,* *брат* *–* *братство* *–* *побратим*).

Слова, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, *ямщик,* *извозчик,* *коробейник,* *лавочник*).

Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например, *балалайка,* *гусли,* *гармонь*).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, *Снегурочка,* *дубрава,* *сокол,* *соловей,* *зорька,* *солнце* и т. п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

**Проектные задания.**  Странички«Природного словаря». **«**Откуда врусском языке это слово?», " История моего имени и фамилии"

(Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.)

**Раздел 2. Язык в действии (10ч)**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфическая особенность русского

языка (например, *книга,* *книжка,* *книжечка,* *книжица,* *книжонка,* *книжища;* *заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, заинька* и т.п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, числа имён существительных). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имён существительных (например, форм родительного падежа множественного числа). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов с пространственным значением, образования предложно-падежных форм существительных.

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

**Раздел 3. Секреты речи и текста (11 ч)**

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.).

**Планируемые результаты**

**освоения программы 3-го класса**

Изучение предмета «Родной русский язык» в 3-м классе должно обеспечивать достижение **предметных результатов** освоения курса в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно знаниями, умениями, навыками, а также личностными, познавательными, регулятивными и коммуникативными учебными действиями овладеют обучающиеся в ходе освоения содержания учебного предмета «Русский родной язык» в 3-м классе.

**Предметные результаты** изучения учебного предмета«Русскийродной язык» на уровне начального общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

В конце третьего года изучения курса русского родного языка в начальной школе обучающийся **научится**:

* при реализации **содержательной линии** **«Русский язык:** **прошлое и** **настоящее»**:

распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми;

слова, называющие природные явления и растения;

слова, называющие занятия людей; слова, называющие музыкальные инструменты);

распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и равнения;

наблюдать особенности их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;

использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;

понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;

понимать значение фразеологических оборотов, связанных с изученными темами;

осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;

использовать собственный словарный запас для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

● при реализации содержательной линии «Язык в действии»:

произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);

выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;

правильно употреблять отдельные формы множественного числа имен существительных;

пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;

пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;

● при реализации содержательной линии «Секреты речи и текста»:

различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;

владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;

использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;

владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;

анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами; создавать тексты-повествования об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;

оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

соотносить части прочитанного или прослушанного текста:

устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; приводить объяснения заголовка текста;

редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | | | | | | | | | **Содержание** | | | | | | | | |  | | |  | | | | | | | **Материалы** | | **Кол-во** | |
| **урока** |  | | | | | | | | |  | |  | | | | | | |  | | |  | | | | | | | **учебного** | | **часов** | |
|  |  | | | | | | | | |  | |  | | | | | | |  | | |  | | | | | | | **пособия** | |  | |
|  | **Русский язык: прошлое и настоящее** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | **13** | |
| 1 | Где путь прямой, | | | | | | | | | Слова, связанные с особенностями | | | | | | | | | | | | | | | | | | | § 1 | | 1 | |
|  | там не езди по | | | | | | | | | мировосприятия | | | | | | | | | и | | | отношений | | | | | | |  | |  | |
|  | кривой | | | | | | | | | между людьми (*правда* *–* *ложь*). | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |
|  |  | | | | | | | | | Пословицы, | | | | | | | | |  | | | поговорки, | | | | | | |  | |  | |
|  |  | | | | | | | | | фразеологизмы, | | | | | | | | | в | | | которых | | | | | | |  | |  | |
|  |  | | | | | | | | | отражены | | | | | | | | |  | | | особенности | | | | | | |  | |  | |
|  |  | | | | | | | | | мировосприятия | | | | | | | | | и | | | отношений | | | | | | |  | |  | |
|  |  | | | | | | | | | между людьми | | | | | | | | |  | | |  | | | | | | |  | |  | |
| 2 | Кто друг прямой, | | | | | | | | | Слова, связанные с особенностями | | | | | | | | | | | | | | | | | | | § 2 | | 1 | |
|  | тот брат родной | | | | | | | | | мировосприятия | | | | | | | | | и | | | отношений | | | | | | |  | |  | |
|  |  | | | | | | | | | между людьми (*друг* *–* *недруг,* | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |
|  |  | | | | | | | | | *брат – братство – побратим*) | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |
| 3 | Дождик вымочит, а | | | | | | | | | Слова, | | называющие | | | | | | | | | | природные | | | | | | | § 3 | | 1 | |
|  | красно солнышко | | | | | | | | | явления: образные названия дождя | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |
|  | высушит | | | | | | | | |  | |  | | | | | | |  | | |  | | | | | | |  | |  | |
|  |  | | | | | | | | |  | |  | | | | | | | | | |  | | | | | | |  | |  | |
| 4 | Сошлись два друга | | | | | | | | | Слова, | | называющие | | | | | | | | | | природные | | | | | | | § 4 | | 1 | |
|  | – мороз да вьюга | | | | | | | | | явления: образные названия снега | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |
| 5 | Ветер без крыльев | | | | | | | | | Слова, | | называющие | | | | | | | | | | природные | | | | | | | § 5 | | 1 | |
|  | летает | | | | | | | | | явления: образные названия ветра | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |
| 6 | Какой лес без | | | | | | | | | Слова, называющие растения | | | | | | | | | | | | | | | | | | | § 6 | | 1 | |
|  | чудес | | | | | | | | |  | |  | | | | | | |  | | |  | | | | | | |  | |  | |
| 7 | | Дело |  | | мастера | | | |  | | Слова, обозначающие предметы и | | | | | | | | | | | | | | | | | | | § 7 | | 1 | |
|  | | боится | | |  |  | | |  | | явления | | | традиционной | | | | | | | | | | | | русской | | | |  | |  | |
|  | |  |  | |  |  | | |  | | культуры: слова, называющие | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |
|  | |  |  | |  |  | | |  | | занятия людей | | | | | | |  | | | | | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 8 | | Проектное задание: " Откуда в русском языке это слово" | | | | | | |  | | Поиск информации в словарях о происхождении слов. | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | 1 | |
| 9 | | Заиграйте, | | | мои | | | |  | | Слова, обозначающие предметы и | | | | | | | | | | | | | | | | | | | § 8 | | 1 | |
|  | | гусли… | | |  |  | | |  | | явления | | | традиционной | | | | | | | | | | | | русской | | | |  | |  | |
|  | |  |  | |  |  | | |  | | культуры: слова, называющие | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |
|  | |  |  | |  |  | | |  | | музыкальные инструменты | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |  | |
| 10 | | Что | ни город, | | | то | | |  | | Названия | | | старинных | | | | | | | | | | | | русских | | | | § 9 | | 1 | |
|  | | норов | | |  |  | | |  | | городов, | | |  | | | | сведения | | | | | | | |  | | о | |  | |  | |
|  | |  |  | |  |  | | |  | | происхождении этих названий | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |
| 11 | | У | земли | | ясно | | | |  | | Русские традиционные сказочные | | | | | | | | | | | | | | | | | | | § 10 | | 1 | |
|  | | солнце, у человека | | | | | | |  | | образы, эпитеты и сравнения: | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |
|  | | – слово | | |  |  | | |  | | уточнение значений, | | | | | | | | | | | | | наблюдение | | | | | |  | |  | |
|  | |  |  | |  |  | | |  | | за | | | использованием | | | | | | | | | | | |  | | в | |  | |  | |
|  | |  |  | |  |  | | |  | | произведениях | | | | | | | фольклора | | | | | | | | | | и | |  | |  | |
|  | |  |  | |  |  | | |  | | художественной литературы | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |  | |
| 12 | | Проектное задание: " История моего имени и фамилии" | | | | | | | Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |
| 13 | | Контрольная работа по разделу " Русский язык: прошлое и настоящее" | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |
|  | |  |  | |  |  |  | | | **Язык в действии** | | | | | | | | | | | | |  | |  | |  | |  | | **10** | |
| 14 | | Как правильно произносить слова | | | | |  | | | Работа со словарем ударений (орфоэпический словарь) | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | **1** | |
|  | |  |  | | | |  | | |  | |  | |
| 15 | | Для | чего нужны | | | |  | | | Многообразие | | | | | | |  | | | | | | суффиксов, | | | | | | § 11 | | 1 | |
|  | | суффиксы? | | |  |  |  | | | позволяющих выразить различные | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |
|  | |  |  | |  |  |  | | | оттенки | | | значения и | | | | | | | | | | различную | | | | | |  | |  | |
|  | |  |  | |  |  |  | | | оценку, | | | как | | | | специфическая | | | | | | | | | | | |  | |  | |
|  | |  |  | |  |  |  | | | особенность русского языка | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |  | |
| 16 | | Изложение по рассказу Л.Толстого " Котенок" | | | |  |  | | | Использование словосочетаний и предложений для составления собственного текста в соответствии с нормами современного русского языка по прочитанному рассказу. | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | 1 | |
| 17 | | Какие особенности | | | | |  | | | Специфика | | | | | | | грамматической | | | | | | | | | | | | § 12 | | 1 | |
|  | | рода |  | | имён | |  | | | категории | | | | | | | рода | | | | | |  | |  | | имен | |  | |  | |
|  | | существительных | | | | |  | | | существительных в русском языке | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |
|  | | есть | в | | русском | |  | | |  | | |  | | | |  | | | | | |  | |  | |  | |  | |  | |
|  | | языке? | | |  |  |  | | |  | | |  | | | |  | | | | | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 18 | | Все | ли | | имена | |  | | | Существительные, | | | | | | | | | | | | | имеющие | | | | | | § 13 | | 1 | |
|  | | существительные | | | | |  | | | только форму единственного или | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |
|  | | «умеют» | | |  |  |  | | | только | | | форму | | | | множественного | | | | | | | | | | | |  | |  | |
|  | | изменяться | | |  | по |  | | | числа | | |  | | | |  | | | | | |  | |  | |  | |  | |  | |
|  | | числам? | | |  |  |  | | |  | | |  | | | |  | | | | | |  | |  | |  | |  | |  | |
|  | |  |  | |  |  |  | | |  | | |  | | | |  | | | | | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 19 | Как | | | изменяются | | |  | | | Практическое овладение нормами | | | | | | | | | | | | | | | | | | | § 14 | | 1 | |
|  | имена | | |  |  | |  | | | употребления | | | | | | форм | | | | | числа имен | | | | | | | |  | |  | |
|  | существительные | | | | | |  | | | существительных | | | | | | | | | |  | (родительный | | | | | | | |  | |  | |
|  | во множественном | | | | | |  | | | падеж множественного числа) | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |
|  | числе? | | |  |  | |  | | |  | | | | |  |  | | | |  |  | | | | | | | |  | |  | |
| 20 | Редактирование письменных текстов с целью исправления грамматических и орфографических ошибок | | | | | |  | | | Работа с деформированными текстом. | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | 1 | |
| 21 | Зачем | | | в | русском | |  | | | Практическое овладение нормами | | | | | | | | | | | | | | | | | | | § 15 | | 1 | |
|  | языке такие разные | | | | | |  | | | правильного | | | | |  |  | | | | и | точного | | | | | | | |  | |  | |
|  | предлоги? | | | |  | |  | | | употребления | | | | | |  | | | |  | предлогов, | | | | | | | |  | |  | |
|  |  | | |  |  | |  | | | образования предложно-падежных | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |
|  |  | | |  |  | |  | | | форм существительных | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |
| 22 | Восстановление деформированного текста " Зяблик с колечком" (по Н. Сладкову) с творческими дополнениями | | | | | |  | | | Работа с деформированными текстом. | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | 1 | |
| 23 | Контрольная работа по разделу " Язык в действии" | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | 1 | |
|  |  | |  | |
|  |  | | |  |  | | | **Секреты речи и текста** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | **11** | |
| 24 | Особенности устного выступления | | | | | | |  | | Высказывания в форме текста-диалога и текста-монолога. | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | 1 | |
| 25 | Создание мини- доклада о народном промысле " Дымковская игрушка" | | | | | | |  | | Знакомство с народном промыслом Дымковская игрушка, составление сжатого текста. | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | 1 | |
| 26 | Создаём | | | | тексты- | | |  | | Создание текстов-рассуждений с | | | | | | | | | | | | | | | | | | | § 16 | | 1 | |
|  | рассуждения | | | | | | |  | | использованием | | | | | | | | | |  | различных | | | | | | | |  | |  | |
|  |  | | |  |  | | |  | | способов аргументации (в рамках | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |
|  |  | | |  |  | | |  | | изученного) | | | | |  |  | | | |  |  | | | | | | | |  | |  | |
|  |  | | |  |  | | |  | |  | | | | | | | | | |  | | | | | | | | |  | |  | |
| 27 | Сочинение- рассуждение по пословице "При солнышке тепло, при матушке добро" с использованием различных способов аргументации | | | | | | |  | | учатся создавать тексты-рассуждения с использованием различных  способов аргументации | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | 1 | |
| 28-29 | Учимся | | |  |  | | |  | | Редактирование | | | | | | | | | | предложенных | | | | | | | | | § 17 | | 1 | |
|  | редактировать | | | | | | |  | | текстов | | | | |  | с | | | |  | целью | | | | | | | |  | |  | |
|  | тексты | | |  |  | | |  | | совершенствования их содержания | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |
|  |  | | |  |  | | |  | | и формы (в пределах изученного в | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |
|  |  | | |  |  | | |  | | основном курсе) | | | | | | | | | |  |  | | | | | | | |  | |  | |
|  |  | | | |  | | |  | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |
|  |  | | | |  | | |  | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |
| 30 | Создаём | | | | тексты- | | |  | | Создание текстов-повествований о | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | 1 | |
|  | повествования | | | | | | |  | | путешествии по городам; об | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |
|  |  | | |  |  | | |  | | участии | | | | | в |  | | | | мастер-классах, | | | | | | | | |  | |  | |
|  |  | | |  |  | | |  | | связанных | | | | |  | с | | | |  | народными | | | | | | | |  | |  | |
|  |  | | |  |  | | |  | | промыслами | | | | |  |  | | | |  |  | | | | | | | |  | |  | |
|  |  | | | | | | |  | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |
| 31 | Творческая работа. Создание заметки о путешествии по городам России | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | |
| 32 | Творческая работа. Создание заметки о посещении краеведческого музея | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | |
| 33 | Сочинение на тему " Как я провел выходной день" | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | |
| 34 | Итоговая контрольная работа | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | |
|  |  | | |  |  | | |  | |  | | | | |  |  | | | |  |  | | | | | | | | ИТОГО | | **34** | |
|  |  | | |  |  | | |  | |  | | | | |  |  | | | |  |  | | | | | | | |  | |  | |

**ОРГАНИЗАЦИЯ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНКИ**

**3-й класс**

**8 урок.** Представление проектных заданий**.**

Проектные задания: «Откуда это слово появилось в русском языке» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов); «Сравнение толкований слов в словаре В.И. Даля и современном толковом словаре»

Оценивать выполнение представленных проектных заданий также целесообразно по критериям, которые обсуждены с учениками и понятны им. Это могут быть такие критерии:

1. глубина раскрытия темы проектного задания, использование знаний из других областей;
2. доказательность представленного материала, обоснованность

выводов;

1. качество оформления проектного задания, если оно выполнено письменно;
2. чёткость и ясность представления проектного задания перед классом;
3. содержательность и аргументированность ответов на вопросы одноклассников.

По каждому из критериев, используемых при оценивании проектного задания, выставляется балл. Можно использовать такой подход к выставлению баллов:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 2 | балла | высокий уровень |
|  |  |  |
| 1 | балл | средний уровень |
|  |  |  |
| 0 | баллов | низкий уровень |
|  |  |  |

Далее баллы суммируются, и выставляется общий балл за выполнение проектного задания.

**12 урок.** Представление проектных заданий**.**

Проектные задания: «История моего имени и фамилии» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов)

Оценивать выполнение представленных проектных заданий также целесообразно по критериям, которые обсуждены с учениками и понятны им. Это могут быть такие критерии:

1)глубина раскрытия темы проектного задания, использование знаний из других областей;

2)доказательность представленного материала, обоснованность

выводов;

3)качество оформления проектного задания, если оно выполнено письменно;

4)чёткость и ясность представления проектного задания перед классом;

5)содержательность и аргументированность ответов на вопросы одноклассников.

По каждому из критериев, используемых при оценивании проектного задания, выставляется балл. Можно использовать такой подход к выставлению баллов:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 2 | балла | высокий уровень |
|  |  |  |
| 1 | балл | средний уровень |
|  |  |  |
| 0 | баллов | низкий уровень |

Далее баллы суммируются, и выставляется общий балл за выполнение проектного задания.

**13 урок.** Контрольная работа по разделу "Русский язык: прошлое и настоящее"

1. *Какое слово лишнее? Зачеркни его****. (1балл****)*

Придумать, выдумать, обмануть, сочинить, нафантазировать.

2*. Подбери синонимы и антонимы к слову «****правда».(2 балла)***

Правда - (синонимы) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Правда - (антонимы) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*3.Соедини слова левого столбика со словами правого столбика****.(4балла)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ситник |  | Продолжительный и затяжной дождь, небо сплошь обложено тучами |
| Обложной дождь | Сильный проливной дождь |
| Слепой дождь | Самый мелкий дождь, как через сито |
| Ливень | Дождь, идущий при солнце. |

5. *Допиши предложения* ***(3балла*)**

Лес, в котором растут ели - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Лес, в котором растут берёзы -\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Лес, в котором растут дубы - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

6. *Какой мастер что делает? Распредели изделия.* ***(4балла)***

**Окно, терем, храм, лестница, мост, изба, дверь, церковь.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Плотник** | **Столяр** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

7*. Подчеркни прилагательные , с помощью которых можно описать берёзу как человека* ***(4балла)***

**Белая, белолицая, белоствольная, печальная, прямоствольная, светлая,**

**грустная, сонная, светлая, тонкая, пугливая, корявая, зеленокудрая.**

8. *Объясни значение выражений****.(3 балла)***

**Кривит душой** -\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**После дождичка в четверг -\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Кто в лес, кто по дрова** -\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Критерии оценивания:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 21-19 б. | 18-16 б. | 15-12 б. | 11-1 б. |
| 5 | 4 | 3 | 2 |

**16 урок.** Изложение по рассказу Л.Толстого " Котенок"

Были брат и сестра — Вася и Катя; и у них была кошка. Весной кошка пропала. Дети искали её везде, но не могли найти.

Один раз они играли подле амбара и услыхали — над головой кто-то мяучит тонкими голосами. Вася влез по лестнице под крышу амбара. А Катя стояла и всё спрашивала:

— Нашёл? Нашёл?

Но Вася не отвечал ей. Наконец Вася закричал ей:

— Нашёл! Наша кошка... и у неё котята; такие чудесные; иди сюда скорее.

Катя побежала домой, достала молока и принесла кошке.

Котят было пять. Когда они выросли немножко и стали вылезать из-под угла, где вывелись, дети выбрали себе одного котёнка, серого с белыми лапками, и принесли в дом. Мать раздала всех остальных котят, а этого оставила детям. Дети кормили его, играли с ним и клали с собой спать.

Один раз дети пошли играть на дорогу и взяли с собой котёнка.

Ветер шевелил солому по дороге, а котёнок играл с соломой, и дети радовались на него. Потом они нашли подле дороги щавель, пошли собирать его и забыли про котёнка.

Вдруг они услыхали, что кто-то громко кричит: «Назад, назад!» — и увидали, что скачет охотник, а впереди его две собаки увидали котёнка и хотят схватить его. А котёнок, глупый, вместо того чтобы бежать, присел к земле, сгорбил спину и смотрит на собак.

Катя испугалась собак, закричала и побежала прочь от них. А Вася, что было духу, пустился к котёнку и в одно время с собаками подбежал к нему.

Собаки хотели схватить котёнка, но Вася упал животом на котёнка и закрыл его от собак.

Охотник подскакал и отогнал собак, а Вася принёс домой котёнка и уж больше не брал его с собой в поле.

**Критерии оценивания**

**Оценка "5"** ставится:

**а) по содержанию и речевому оформлению:**

-         правильное и последовательное воспроизведение авторского текста, логически последовательное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильность речевого оформления (допускается не более одной речевой неточности);

**б) грамотность:**

- нет орфографических и пунктуационных ошибок;

-         допускается 1-2исправления.

**Оценка "4"**ставится:

**а) по содержанию и речевому оформлению:**

-        правильное и достаточно полное воспроизведение авторского текста, раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей;

-         имеются отдельные фактические и речевые неточности;

-        допускается не более 3 речевых недочетов, а также недочетов в содержании и построении текста.

**б) грамотность:**

-             две орфографические и одна пунктуационная ошибки.

**Оценка "3"** ставится:

**а) по содержанию и речевому оформлению:**

-         допущены отклонения от авторского текста;

-         отклонение от темы;

-         допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей;

-         беден словарь;

-         имеются речевые неточности;

-         допускается не более 5 речевых недочетов в содержании и построении текста;

**б) грамотность:**

-                   3-5 орфографических и 1-2 пунктуационных ошибок.

**Оценка "2"** ставится:

**а) по содержанию и речевому оформлению:**

-         работа не соответствует теме;

-         имеются значительные отступления от авторской темы;

-         много фактических неточностей;

-         нарушена последовательность изложения мыслей;

-         во всех частях работы отсутствует связь между ними;

-         словарь беден;

-         более 6 речевых недочетов и ошибок в содержании и построении теста;

**б) грамотность:**

-           более З орфографических и 3-4 пунктуационных ошибок.

**20 урок.** Редактирование письменных текстов с целью исправления грамматических и орфографических ошибок

**Найди и исправь орфографические и речевые ошибки.**

1. От берига отплыл плод. Нанём было много людей.
2. У федоры была посуда . Она её нелюбила.
3. В деревни жыли старые старики. Липа пахнит запахом мёда. Вася рассказал такой страшный рассказ.
4. Мы чясто ходим врощу . За щавелем.
5. Я иду по трапе снежный ком у пал с дерева.
6. Солнце асвещало шоссе. Ехали машыны по шоссе.

**22 урок.** Восстановление деформированного текста: «Зяблик с колечком»

Восстанови деформированный текст.Расположи предложения так, чтобы получился связный текст.

(8) Николай Иванович Сладков поймал одного зяблика.

(1) Осенью птицы в теплые края летят.

(4) Днем они отдыхают и ищут корм.

(5) За стайкой зябликов ястребы летят.

(6) Беда тому зяблику, кто ослаб и отстал.

(9) Но он не посадил птичку в клетку.

(10) Надел зяблику на лапку колечко с номером и отпустил.

(7) Да и здоровым от ястребов достается.

(11) Окольцованные птицы - мастера о перелетах рассказывать.

( 2) Тронулись в дорогу и зяблики.

( 3) Эти птички летят утром и вечером.

**Критерии оценивания**

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии оценки | Уровень |
| Задание выполнено самостоятельно без ошибок | Высокий |
| Задание выполнено самостоятельно с 1-2 ошибками | Средний |
| Задание выполнено самостоятельно с 3-4 ошибками | Ниже-среднего |
| Задания выполнено самостоятельно и при этом допущено более 4 ошибок | Низкий |

**25 урок.** Создание мини - доклада о народном промысле " Дымковская игрушка"

Составить мини доклад, используя план

1.Откуда взялась дымковская игрушка?

2.Как делают дымковскую игрушку?

3.Особенности росписи дымковской игрушки.

4.Дымковский промысел в наши дни.

ДЫМКОВСКАЯ ИГРУШКА

Ды́мковская игрушка  — русская народная игрушка.

Зародилась она около четырёхсот лет назад в слободе Дымково вблизи города Вятка (ныне город Киров).

Ласково и нежно называют эту игрушку – дымка.

Вначале были свистульки. Лепили их женщины и дети зимой, а весной  продавали  на ярмарках.

Сейчас в городе Кирове есть художественные мастерские дымковской игрушки.

Делают игрушки из глины, сушат их, затем обжигают в печи, чтобы глина стала крепкой. Затем игрушку белили мелом, разведённым на молоке, сейчас используют современные краски.

Цвета на дымковской игрушке очень яркие: красные, зелёные, жёлтые, оранжевые, синие, малиновые.

Узор очень простой: кружочки, круги, прямые и волнистые полоски, клеточки, пятна, точки…

Дымковская игрушка очень нарядная.

Когда игрушки раскрасят, на них «сажают золото». Листочки золота очень тонкие, легче пуха.

Кого лепят мастерицы?

Это водоноски, барыни и барышни, няньки с детьми, индюшки, бараны, олени, петухи, наездники…

Самая большая  коллекция дымковской игрушки находится в Кировском областном краеведческом музее.

**27 урок.** Сочинение - рассуждение по пословице "При солнышке тепло, при матушке добро" с использованием различных способов аргументации

(по материалам учебника « Русский родной язык», 3 класс, /О.М.Александрова и др./ М.: Просвещение, 2020 г.)

**Критерии оценивания:**

Основными критериями оценки сочинений являются достаточно полное, последовательное создание текста, речевое оформление: правильное употребление слов и построение словосочетаний, предложений, орфографическая грамотность. При проверке выводится 2 оценки: за содержание и грамотность.  
**Оценка "5"** ставится за логически последовательное раскрытие темы , если в них отсутствуют недочеты в употреблении слов, в построении предложений и словосочетаний, а также нет орфографических ошибок (допускаются 1-2 исправления).

**Оценка "4"** ставится, если в работе правильно, достаточно полно раскрывается тема, но незначительно нарушается последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, а также 1-2 ошибки в правописании, 1-2 исправления.   
**Оценка "3"** ставится, если в работе имеются некоторые отклонения от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь, допущены 3-6 ошибок и 1-2 исправления.

**Оценка "2"** ставится, если в работе имеются значительные отступления от темы: нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, допущены более 6 ошибок, 3-5 исправлений.

**31 урок.** Творческая работа. Создание заметки о путешествии по городам России.

**ЗАДАНИЕ № 1 (индивидуальное) «Путешествие по городам России»**

**В классе:** найти на карте России город на заданную букву и с помощью карты России определить тип местности, в которой расположен данный город. Внести данные в «Дневник путешественника».

**Дома:** с помощью интернета совершить виртуальное путешествие в выбранный город, подготовить рассказ о путешествии, самостоятельно подготовить фотоотчет и составить маршрут своего пути до нужного города. По ходу работы над заданием заполнять «Дневник путешественника», по окончании работы – заполнить «Лист самооценки».

**В классе:** показать на карте России Москву и город, в который «путешествовал», рассказать о своем путешествии, показать фотоотчет и обсудить с одноклассниками удачи и неудачи своего путешествия, впечатления о проделанной работе.

**Условия задания:**

1. Рассказ надо составить от своего лица в письменном виде, подготовиться к устному рассказу.

2. В рассказе должны содержаться общие сведения о городе: какой это город, где расположен, расстояние до этого города от Москвы; интересные факты о городе (легенды, достопримечательности, какие сувениры можно привезти из этого города и т.д).

3. Маршрут должен содержать в себе сведения о пункте отправления из Москвы (вокзал, аэропорт), о выбранном виде транспорта для путешествия и время, которое потребуется, чтобы добраться из Москвы до нужного города на выбранном виде транспорта.

4. Для сбора информации и подготовки фотоотчета использовать поисковые системы Интернета.

5. Фотоотчет подготовить в электронном виде (сохранить на флеш-карте).

**Примечание:**

При возникновении трудностей можно воспользоваться помощью взрослых.

**Приложение № 1**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дневник путешественника \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | | |
|  |  | Помощь  родителей?  (да/нет) |
| Город на мою букву\_\_\_ |  |  |
| Местность, которой расположен город |  |  |
| Что я узнал о городе |  |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| Достопримечательности города |  |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| Расстояние до города от Москвы |  |  |
| Пункт отправления в путешествие (вокзал, аэропорт) |  |  |
| Вид транспорта, на котором я путешествовал |  |  |
| Время в пути до города |  |  |
| Фотоотчет (готов/не готов) |  |  |
| Рассказ (подготовлен/не подготовлен) |  |  |

**Приложение №2**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Лист самооценки** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Понравилось или не понравилось  мне задание? Почему? | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Что для меня в задании было легче всего? Почему? | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Что для меня в задании было труднее всего? Почему? | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Задание было выполнено самостоятельно или с помощью родителей? | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Оцени свою работу над заданием по «волшебной линеечке»**  (закрась столько клеточек, на сколько баллов, по твоему мнению, ты справился с заданием) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***Не справился с заданием*** | | | | | | | | | | 1 | 2 | 3 | | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | ***Справился с заданием*** | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Объясни свою оценку: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

**Критерий оценки планируемого результата:**

Выполненная работа оценивается по качеству и объему содержания, по уровню сложности, с которым справился учащийся (самостоятельно выполнена работа или с помощью взрослых, пользовался ли ребенок при рассказе в классе «Дневником путешественника»).

**Уровень сложности**:

- базовый (некоторые этапы работы выполнены с помощью родителей)

- повышенный (все работы выполнены самостоятельно).

**32 урок.** Творческая работа. Создание заметки о посещении краеведческого музея

Используя примерный план, создай заметку о посещении краеведческого музея

1. Для чего создаются музеи - чтобы расширить кругозор маленьких посетителей, пробудить в них любовь к прекрасному, творческие способности.
2. Кратко историю возникновения музея, буквально одной-двумя строчками.
3. Перечислить залы, которые в нем есть.
4. Указать, какие интересные экспонаты есть в музее, какие наиболее запомнились и понравились (и чем именно).

**33 урок.** Сочинение на тему " Как я провел выходной день"

**Критерии оценивания:**

Основными критериями оценки сочинений являются достаточно полное, последовательное создание текста, речевое оформление: правильное употребление слов и построение словосочетаний, предложений, орфографическая грамотность. При проверке выводится 2 оценки: за содержание и грамотность.

**Оценка "5"** ставится за логически последовательное раскрытие темы, если в них отсутствуют недочеты в употреблении слов, в построении предложений и словосочетаний, а также нет орфографических ошибок (допускаются 1-2 исправления).

**Оценка "4"** ставится, если в работе правильно, достаточно полно раскрывается тема, но незначительно нарушается последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, а также 1-2 ошибки в правописании, 1-2 исправления.   
**Оценка "3"** ставится, если в работе имеются некоторые отклонения от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь, допущены 3-6 ошибок и 1-2 исправления.

**Оценка "2"** ставится, если в работе имеются значительные отступления от темы: нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, допущены более 6 ошибок, 3-5 исправлений

**34 урок. Итоговая контрольная работа**

**Вариант 1**

**Базовый уровень**

**1. Разбери слова по составу:** вазочка, северный, переходы.

**2.Подчеркни словосочетание, в котором имя существительное употреблено в родительном падеже:** лететь через лес, ловить рыбу, жил у сестры, удивляться красоте.

**3.Подбери и запиши три прилагательных, которые подходят по смыслу к существительному *семья.***

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**4.Поставь знаки препинания в предложении. Подчеркни одной чертой однородные члены предложения:**

На земле лежат прошлогодние листья сухие травинки

**5. Какое прилагательное надо вставить в словосочетание** *«Как за … стеной»****,* чтобы получилось устойчивое выражение? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**6**. **Подбери и запиши по одному антониму к каждому слову:**

Холодный- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Смелый- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Защищать- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**7**.**Выберите из приведённых фразеологизмов антонимические пары, обозначь каждую пару определённым цветом:**

Кот наплакал, попасть в точку, слова не вытянешь, куры не клюют, рта не закрывает, олух царя небесного, ходить вокруг да около, брать быка за рога, семи пядей во лбу.

1. **Вставь, где требуется, непроизносимую согласную букву:**

учас..ник, чудес..ный, вкус..ный, окрес..ный.

**Повышенный уровень**

**9.\* Допиши пословицу:**

Слово - не воробей,... \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Слышит звон, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**10\*.Запиши слова в три столбика в зависимости от того, какая орфограмма в корне:**

Поздний, смешной, книжка, тропинка, травка, честный, мясной, редкий, звёздный, окно.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  | |

**Итоговая контрольная работа**

**Вариант 2**

**Базовый уровень**

**1**. **Разбери слова по составу:** козочка, цветной, походка

**2.Подчеркни словосочетание, в котором имя существительное употреблено в родительном падеже:** встречать сестру, радоваться дождю, смотреть на картинку, бежать от волка.

**3**.**Подбери и запиши три прилагательных, которые подходят по смыслу к существительному *облако*:**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**4.Поставь знаки препинания в предложении. Подчеркни одной чертой однородные члены предложения:**

Почтальон доставляет письма журналы газеты

**5.Какое слово нужно вставить в словосочетание «**Как … наплакал»**, чтобы получилось устойчивое выражение? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**6.Подбери и запиши по одному синониму к каждому слову**:

Болезнь- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Очи- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Пламя- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**7.Запиши, что обозначают фразеологизмы:**

Зарубить себе на носу \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Бить баклуши \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Жить на широкую ногу\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Перемывать косточки **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1. **Вставь, где требуется, непроизносимую согласную букву**:

наез..ник, чудес..ный, тес..ный, прекрас..ный, прелес..ный.

**Повышенный уровень**

**9.\* Допиши пословицу:**

У семи нянек \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дружба дружбой \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**10\***. **Запиши данные слова в три столбика в зависимости от того, какая орфограмма в корне:**

Вершина, сердце, грядка, поздно, дрожать, блузка, грустный, ножки, угощение.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**Система оценивания.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ задания** | **Ключ ответов** | **Баллы** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1** | **1вариант**-ваз (корень), очк (суффикс), а (окончание), вазочк (основа);  север (корень), н (суффикс), ый (окончание), северн (основа);  ход (корень), пере (приставка), ы (окончание), переход (основа); | **1** |
| **2 вариант-**коз (корень), очк (суффикс), а (окончание), козочк (основа);  цвет (корень), н (суффикс), ой (окончание), цветн (основа);  ход (корень), по (приставка), к (суффикс), а (окончание), походк (основа); |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **2** | **1 вариант** **-** жил у сестры | **1** |
| **2 вариант**- бежать от волка |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **3** | **1 вариант-** дружная, крепкая, большая | **1** |
| **2 вариант-** воздушное, белое, низкое |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **4** | **1 вариант-** На земле лежат прошлогодние листья, сухие травинки. | **1** |
| **2 вариант-**Почтальон доставляет письма, журналы, газеты. |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **5** | | **1 вариант-** каменной | **1** |
|  | | **2 вариант-** кот |  |
| **6** | | **1 вариант-** горячий, трусливый, обвинять | **1** |
| **2 вариант-** недуг, глаза, огонь |  |
| **7** | | **1 вариант-**кот наплакал- куры не клюют  слова не вытянешь- рта не закрывает  семи пядей во лбу- олух царя небесного  ходить вокруг да около- попасть в точку | **1** |
| **2 вариант-** запомнить  тунеядствовать, ничего не делать  жить богато, жить шикарно  сплетничать |  |
| **8** | **1 вариант-** участник, чудесный, вкусный, окрестный | **1** |
| **2 вариант-** наездник, тесный, прекрасный, прелестный |  |
| **9\*** | **1 вариант-** Слово не воробей, вылетит- не поймаешь.  Слышал звон, да не знает- где он. | **2** |
| **2 вариант-** У семи нянек дитя без присмотра.  Дружба- дружбой, а служба- службой. |  |
| **10\*** | **1 вариант-** смешной, тропинка, мясной, окно  поздний, звёздный, честный  книжка, травка, редкий | **2** |
| **2 вариант-** вершина, дрожать, угощение  сердце, поздно, грустный  грядка, блузка, ножки |  |

Максимальное количество баллов- 12. За каждое верно выполненное задание базового уровня ученик получает 1 балл. За правильно выполненные задания повышенного уровня- по 2 балла. За частично выполненное задание повышенного уровня – 1 балл. Если задание не выполнено или ученик не приступил к выполнению заданий повышенного уровня – 0 баллов.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **«5»** | **«4»** | **«3»** | **«2»** |
| 12-11 баллов | 10-9 баллов | 8-7 баллов | 6-0 баллов |
|  |  | ОВЗ (8-6 баллов) | ОВЗ (5-0 баллов) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Отметка** | **«2»** | **«3»** | **«4»** | **«5»** |
| Баллы | 0 – 6 баллов | 7-8 баллов | 9-10 баллов | 11-12 баллов |
|  | **ОВЗ (0-5 б.)** | **ОВЗ (6-8 б.)** |  |  |

**Нормативные документы**

1. Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-I «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона от 2 июля 2013 г. № 185-ФЗ).

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

3. Федеральный закон от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона „Об образовании в Российской Федерацииˮ».

4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576).

5. Примерная программа по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования.

**Учебно-методическая литература**

1. Русский родной язык. 1 класс. Учеб. пособие для общеобразоват. организаций / О. М. Александрова и др. М.: Просвещение, 2018.

2. Русский родной язык. 2 класс. Учеб. пособие для общеобразоват. организаций / О. М. Александрова и др. М.: Просвещение, 2019.

3. Русский родной язык. 3 класс. Учеб. пособие для общеобразоват. организаций / О. М. Александрова и др. М.: Просвещение, 2019.

4. Русский родной язык. 4 класс. Учеб. пособие для общеобразоват. организаций / О. М. Александрова и др. М.: Просвещение, 2019.

5. Русский родной язык. 1–4 классы. Рабочие программы / О. М. Александрова, М. И. Кузнецова, Л. В. Петленко и др. М.: Просвещение,

**Интернет-ресурсы**

Азбучные истины. URL: <http://gramota.ru/class/istiny>

Академический орфографический словарь. <http://gramota.ru/slovari/info/lop>

Древнерусские берестяные грамоты. URL: <http://gramoty.ru>

Какие бывают словари. URL: <http://gramota.ru/slovari/types>

Кругосвет – универсальная энциклопедия. URL: <http://www.krugosvet.ru>

Культура письменной речи. URL: <http://gramma.ru>

Мир русского слова. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/mrs>

Обучающий корпус русского языка. URL: <http://www.ruscorpora.ru/search-school.html>

Издательский дом «Первое сентября». Журнал «Русский язык». URL:

<http://rus.1september.ru>

Портал «Словари.ру». URL: <http://slovari.ru>

Православная библиотека: справочники, энциклопедии, словари. URL:

<https://azbyka.ru/otechnik/Spravochniki>

Русская виртуальная библиотека. URL: <http://www.rvb.ru>

Русская речь. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/rr/>

Русский филологический портал. URL: <http://www.philology.ru>

Русский язык в школе. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/riash>

Словари и энциклопедии GUFO.ME. URL: <https://gufo.me>

Словари и энциклопедии на Академике. URL: <https://dic.academic.ru>

Стихия: классическая русская/советская поэзия. URL: <http://litera.ru/stixiya>

Учительская газета. URL: <http://www.ug.ru>

Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»: словари, энциклопедии. URL: <http://feb-web.ru/feb/feb/>